

# Guia docent del Grau en Disseny

|                       |                      |
|-----------------------|----------------------|
| Nom de l'Assignatura  | Arts gràfiques       |
| Curs                  | 4º - 1º quadrimestre |
| Menció                | DG                   |
| Nom de l'equip docent | Sílvia Escursell     |
| Núm. de crèdits ECTS  | 3                    |
| Idioma d'impartició   | Català i Castellà    |

## Descripció de l'assignatura / Objectius

Revisió dels conceptes apresos a l'assignatura d'arts gràfiques del curs passat sobre els processos pels quals la imatge passa d'una forma impresa a un suport (paper, vinil, plàstic, etc.) mitjançant els diferents tipus d'impressió (òfset, serigrafia, flexografia, gravat al buit). Un cop hagin demostrat el domini del qual s'ha après, es farà un nou pas per investigar i treballar nous materials i noves tecnologies o tintes.

## Prerequisits establerts en el Pla d'Estudis

L'assignatura d'Arts Gràfiques de quart curs té com a prerequisit haver aprovat l'assignatura de 3r curs "Materials i Tecnologia".

## Coneixements previs necessaris

Saber identificar la tecnologia i els materials utilitzats en la indústria gràfica.

## Competències i Resultats d'Aprenentatge

1. Que l'alumnat demostrï posseir els mecanismes apresos per resoldre un problema, capaç de funcionar com a distintiu i ser aplicat en diferents suports.
2. Aplicar correctament una anàlisi de sostenibilitat sense automatismes i descriure detalladament els diferents materials i processos de producció.

#### Contingut

- Investigació i experimentació de noves tintes que els ajudin en els seus projectes i futur immediat.
- Anàlisi i desconstrucció de tots els elements que componen un producte de packaging, així com de la producció i logística per estudiar-ne l'impacte ambiental.
- Investigació i experimentació de nous materials alternatius per al packaging estudiat.

#### Metodologia docent

Es realitzaran exercicis pràctics guiats a classe, introduint progressivament els conceptes teòrics i oferint a l'alumnat un control creixent sobre la presa de decisions i estratègies per assolir els resultats desitjats.

## AVALUACIÓ – Activitats Formatives

¿Què s'avalua?

#### Avaluació continuada – 2 projectes:

- Primer projecte (en parelles): conceptualització i execució d'una comunicació gràfica aportant un valor afegit: imprimir amb una tinta creada per ells mateixos.
- Segon projecte (també en parelles): anàlisi detallada d'un packaging, aplicant el pensament sistèmic i aportant conceptes de l'economia circular per aconseguir un nou material.

### Convocatòries Ordinària i Extraordinària

#### Avaluació en convocatòria Ordinària (Avaluació continuada)

Primer projecte s'entrega: 21 de novembre de 2025.

Segon projecte s'entrega: 6 de febrer de 2025.

#### Pes de les activitats d'avaluació continuada

- 40% primer projecte
- 40% segon projecte
- 20% activitat pràctica a classe i actitud

La normativa d'avaluació general de l'escola indica que per aprovar l'assignatura s'han de lliurar obligatòriament tots els elements avaluable plantejats i que aquests han d'obtenir una nota mínima de 4 per poder fer mitjana. Si algun element no està presentat la seva nota serà un NP (no presentat) i la nota final de la convocatòria ordinària serà també un NP.

Si algun dels elements avaluable no arriba a la nota de 4, la nota final de l'assignatura s'avaluarà com un NA.

En ambdós casos l'assignatura no es pot superar en convocatòria ordinària i l'alumne haurà de recórrer a la convocatòria extraordinària d'acord amb el punt següent.

---

#### Avaluació en convocatòria Extraordinària

L'alumne/a que no superi l'assignatura en la convocatòria ordinària a final del període de classe, es podrà presentar a la convocatòria extraordinària de recuperació, les dates de la qual estan indicades en el calendari acadèmic.

En convocatòria extraordinària el professor decidirà la forma d'avaluació de manera personalitzada per cada alumna, en funció de les circumstàncies que la hagin portat a no poder aprovar la assignatura en la convocatòria ordinària. Amb tot, s'identifiquen dues casuístiques principals:

- a. Alumnes que han assistit de forma més o menys regular a classe i que el professor pot acreditar un seguiment acceptable dels continguts de l'assignatura i que han fet lliurament de part dels treballs requerits: En aquest cas l'alumna haurà de completar els lliuraments que li manquin o els

haurà de millorar per poder-los aprovar. En el cas de les proves escrites, si aquestes estan suspeses les haurà de repetir. El professor pot decidir canviar continguts de les tasques per evitar la possibilitat de plagi, o posar-ne alguna d'extra per tal que l'alumne acrediti un nivell de coneixement mínim dels continguts de l'assignatura.

- b. Alumnes que no han assistit a classe o la seva assistència ha estat irregular i que pràcticament no han lliurat cap tasca durant el curs i per tant el professor, no pot acreditar un seguiment i coneixement mínim dels continguts: En aquest cas, a més a més de completar els lliuraments requerits durant el curs (amb modificacions per evitar el plagi o no) i eventualment haver de fer alguna tasca extraordinària, l'alumna haurà de sotmetre's obligatòriament a una prova de nivell (examen escrit o oral, prova pràctica de taller etc. per poder aprovar l'assignatura.

En l'avaluació extraordinària, l'alumnat haurà de repetir només els exercicis o activitats que no hagin assolit la nota mínima durant l'avaluació contínua. Es mantindran els mateixos percentatges establerts. La nota màxima que es pot obtenir en l'avaluació extraordinària és un 6.

Els percentatges de ponderació i les notes mínimes a obtenir de cada element avaluable les definirà el professor en cada cas. El professor informará als afectats sobre la forma d'avaluació en la convocatòria extraordinària. És obligació de l'alumnat informar-se pels seus propis mitjans dels requeriments a complir en aquesta convocatòria.

#### Assistència a classe i normativa general

**Les i els alumnes tenen el deure assistir obligatòriament a les classes. L'incompliment d'aquesta norma pot comportar la pèrdua del dret a avaluació continuada (convocatòria ordinària) de l'assignatura.**

En aquesta assignatura s'aplica la normativa general indicada en les guies acadèmiques de l'ESDi i en particular pel que fa a l'assistència a classe cal saber que: El percentatge mínim d'assistència per mantenir el dret a l'avaluació continuada és del 80%, o sigui, l'alumna pot tenir un màxim del 20% de faltes sense justificar. En el cas de les faltes justificades, el fet de tenir un nombre molt elevat de faltes d'assistència, encara que aquestes siguin justificades, no eximeix a l'alumnat d'haver de seguir l'assignatura i l'avaluació continuada de forma adequada, és a dir s'han de lliurar les tasques requerides pel professor i fer les proves planificades. Quan el còmput total de faltes, sumant justificades i no justificades arribi al 30%, l'alumna també pot perdre l'avaluació continuada. El professor consultarà amb el tutor o amb coordinació acadèmica abans de prendre i comunicar la decisió de pèrdua de l'avaluació continuada d'un/a alumne/a.

**La puntualitat a l'inici de les classes és important: Un cop transcorreguts els 10 minuts d'inici de classe, d'examen o lliurament de feines, l'alumne no podrà entrar a l'aula excepte si pot justificar el retard amb algun document vàlid.** Els justificants d'endarreriment de Renfe Rodalies no es consideren documents vàlids per justificar un retard. Donats els endarreriments freqüents de Renfe, cal planificar els viatges anticipant-los per tal de tenir marge suficient per arribar a les classes a temps.

**L'assistència a una classe és completa si l'alumna assisteix a la mateixa des del principi fins al final.** Les i els alumnes que abandonin la classe abans de la seva finalització sense parlar-ho i justificar-ho al professor, tindran una falta d'assistència en tota la classe sencera. El fet de comunicar-ho al professor no implica necessàriament que l'alumne no tingui la falta d'assistència, aquest fet queda a criteri del professor en funció del motiu pel qual l'alumna s'absenta.

**L'ús de dispositius tecnològics (ordinadors, tablets, dispositius mòbils etc.) podrà ser restringit i fins i tot prohibit pel professor si s'evidencia un mal ús dels mateixos, en particular, si s'utilitzen a l'aula per realitzar tasques alienes a l'assignatura que s'imparteix. Aquesta norma es podrà aplicar individualment o col·lectiva.**

---

#### Fonts d'informació

McDonough, W. and M. Braungart. 'Cradle to cradle: Remaking the way we make things'. New York: North Point. 2002. ·McDonough, W. and M.

Braungart. 'The Upcycle: Beyond sustainability – designing for abundance'. New York: North Point. 2013.

EMF (Ellen MaCarthur Foundation) <https://www.ellenmacarthurfoundation.org/>

Materfad: <http://es.materfad.com/>

Materiom: <https://www.materiom.org/>

---

#### Altres informacions

---

**Nota important:** El contingut d'aquesta guia docent pot ser modificat durant el curs si el/la professor/a ho considera necessari, d'acord amb el desenvolupament de l'assignatura i les necessitats del grup. Els canvis proposats seran informats pel professor/a a l'aula prèviament a la publicació de la nova guia.